

## **Olga Garza Sartorius**

### Formación Universitaria

Licenciatura en Diseño Gráfico, Universidad de Monterrey (1986)

### Formación Artística

Curso de acuarela y dibujo, Mtra. Sylvia Nogueira (2007-2018).

Curso de creación de arte, Damián Ontiveros (2015-2017) (2020).

Curso de dibujo, acuarela y escultura, Mtro. Otilio Peña (2016-2017).

Programa Enlace del Museo Marco, (2018-2021).

Seminario de lecturas, Mtro. Enrique Ruiz, (2018-2019).

Diplomado de actualización en Arte Contemporáneo, UANL, (2023).

Incorporada a la Asociación de la Plástica de Garza García del 2013 a la fecha.

### Exposiciones Individuales

2022 HUSO Y DESUSO, Casa de la Cultura de San Pedro, San Pedro, Garza García N. L., México.

2022 PARTEAGUAS, Museo Bernabé de las Casas, Mina, N.L., México, dentro del Colectivo Parteaguas formado por Celia de González, Liz Zabroky, Olga Garza Sartorius, Roberta Cleontes, Rosi Saldaña, Verónica S. Jáuregui.

2016 ELAN VITAL, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Monterrey, N. L., México.

### Selección Exposiciones Colectivas

2022 Tercer Premio Estatal Arte Nuevo León, Nave Generadores Centro de las Artes, Monterrey, N. L., México.

2021 MEXICO CRISIS AND UPRISING, Centennial Museum and Chihuahuan Desert Gardens, El Paso, Tx., USA

2019 AL ENCUESTRO DE LO SENSIBLE decimosexta edición, Instituto Nuevo Amanecer, Museo Marco, Monterrey, N. L., México.

2018 Primer Premio Estatal Arte Nuevo León, Nave Generadores, Centro de las Artes, Monterrey, N. L., México.

2013-a la fecha más de 60 exposiciones colectivas organizadas por La Asociación de la Plástica de Garza García, en diferentes museos y espacios culturales tanto en México como en Estados Unidos, algunas de ellas en espacios tales como el Museo Metropolitano de Monterrey, el museo El Centenario, el centro Cultural Plaza Fátima, el museo casa Haas en Mazatlan Sinaloa, el Instituto Cultural de México en San Antonio TX, en el Centro Cultural del México Contemporáneo en la Ciudad de México, en el Recinto del Patrimonio Cultural Universitario y el Museo del Desierto, ambos en Saltillo, Coahuila, así como en la Universidad Autónoma de México en Chicago, Illinois, en Torrione Angioino y Sedile di Sant' Anna, en Bitonto, BA., Italia, y la Pinacoteca de Nuevo León.

2012 PASIONES AL AGUA, taller de la Mtra. Sylvia Nogueira, UCA Unidad Cultural Abasolo UANL, Monterrey, N. L., México.

2008 Salones de Acuarela MM+VIII, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Monterrey, N. L., México.

### Reconocimientos

1er. Lugar, Premio Anual de la Plástica de Garza García, Casa de la Cultura de San Pedro, San Pedro, Garza García, N. L. México, (2021).

1er. Lugar, Premio Anual de La Plástica de Garza García, Casa de la Cultura de San Pedro, San Pedro, Garza García, N. L., México, (2016)

1er. Lugar, 3ª Bienal de Salones, Biblioteca Universitaria Raúl Rangel Frías, Monterrey, N. L., México, (2015).

3er. Lugar, U-ERRE Universidad Regiomontana, Monterrey, N. L., México, (2015).

Mención Honorífica, Premio Anual de la Plástica de Garza García, Casa de la Cultura de San Pedro, San Pedro, Garza García, N. L., México, (2013).

1er. Lugar, U-ERRE Universidad Regiomontana, Monterrey, N. L., México, (2013).

### Publicación

Entrevista para la revista Chic Haus Magazine, Julio 2016 no. 206.

Presidente de la Asociación de La Plástica de Garza García 2019-2020.