

María Eugenia Font Hurtado de Mendoza



mefont@gmail.com Instagram @MEFceramics

Licenciada en Administración de empresas por la USM Venezuela, diplomado en Filosofía por el CPH Monterrey, México.

Se inicia en el manejo de la arcilla en la Universidad Autónoma de Nuevo León en el 2002, luego pasa al taller del maestro Román Garza donde aprende diferentes técnicas de modelado, tres años después llega al taller Tres Piedras con los maestros Ricardo Escobedo y José Luis Torres donde aprender construcción en torno, diferentes técnicas de acabados como Rakú, quema primitiva y vidriados, entre otros.

En el 2011 inicia clases con la maestra Cristina Matias en Bogotá, Colombia, donde comienza a trabajar con el tema de los arrecifes de coral, en el 2016 regresa al taller tres Piedras con sus antiguos maestros en Monterrey, México, donde actualmente continúa.

Exposiciones Colectivas:

2008 - Superficie y Forma, Centro Cultural Plaza Fátima, San Pedro Garza García Monterrey, Nuevo León. México

2009 - Tierra abierta, Casa de la Cultura Monterrey, Nuevo León. México

2010 - Torso, Distorsiones, Centro Cultural Plaza Fátima de Garza García Monterrey, Nuevo León. México

2010- Cielo arriba, Lodo abajo, Casa de la Cultura de Nuevo León Monterrey, Nuevo León. México

2014 - 5 Mujeres 5 razones, Casa Portuguesa Bogotá, DC. Colombia

2016 - Cuencos, Museo El Centenario

San Pedro Garza García, Nuevo León. México.

2017- Reencuentro, Casa de la Cultura de Nuevo León Monterrey, Nuevo León. México.

2017- 40 Años, Museo Metropolitano de Monterrey, N.L. México.

2017- Conferencia sobre la concientización del cambio climático y la utilización de las ciencias a través de mi trabajo como ceramista, Prepa Tec Valle Alto

2018 - Arte-Factos, cerámica pequeño Formato, Museo El centenario, San Pedro Garza García Monterrey, Nuevo León.

2018 - Urna Formae, un lugar donde poner mis huesos, Casa de la Cultura de Nuevo León, México.

2020 - Exposición Virtual Escultura Gobierno Municipal de García, Nuevo León, México.

2023- Resurgiendo, Galería Abierta Akadem, San Pedro Garza García, Nuevo León, México.

2023 - Trayectoria, UCA, Unidad Cultural de Arquitectura. Monterrey N.L

2023 - Los medios de la Mujer, Galería Arte AC, Monterrey, N.L

2023- Mater Admirabilis, Museo Ciudad Guadalupe, Guadalupe, N.L

Concursos:

2017 - 8º Bial de cerámica utilitaria, Museo Franz Mayer, Ciudad de México, México.

2018 - 8º Bial de cerámica utilitaria, Universidad Panamericana, Guadalajara, México.

2019 - 9º Bial de cerámica utilitaria, Galería de Arte Contemporáneo de Xalapa, Veracruz, México.

Exposición Individual:

2017 - Mar y Tierra, EscaparArte Galería San Pedro Garza García, Nuevo León. México